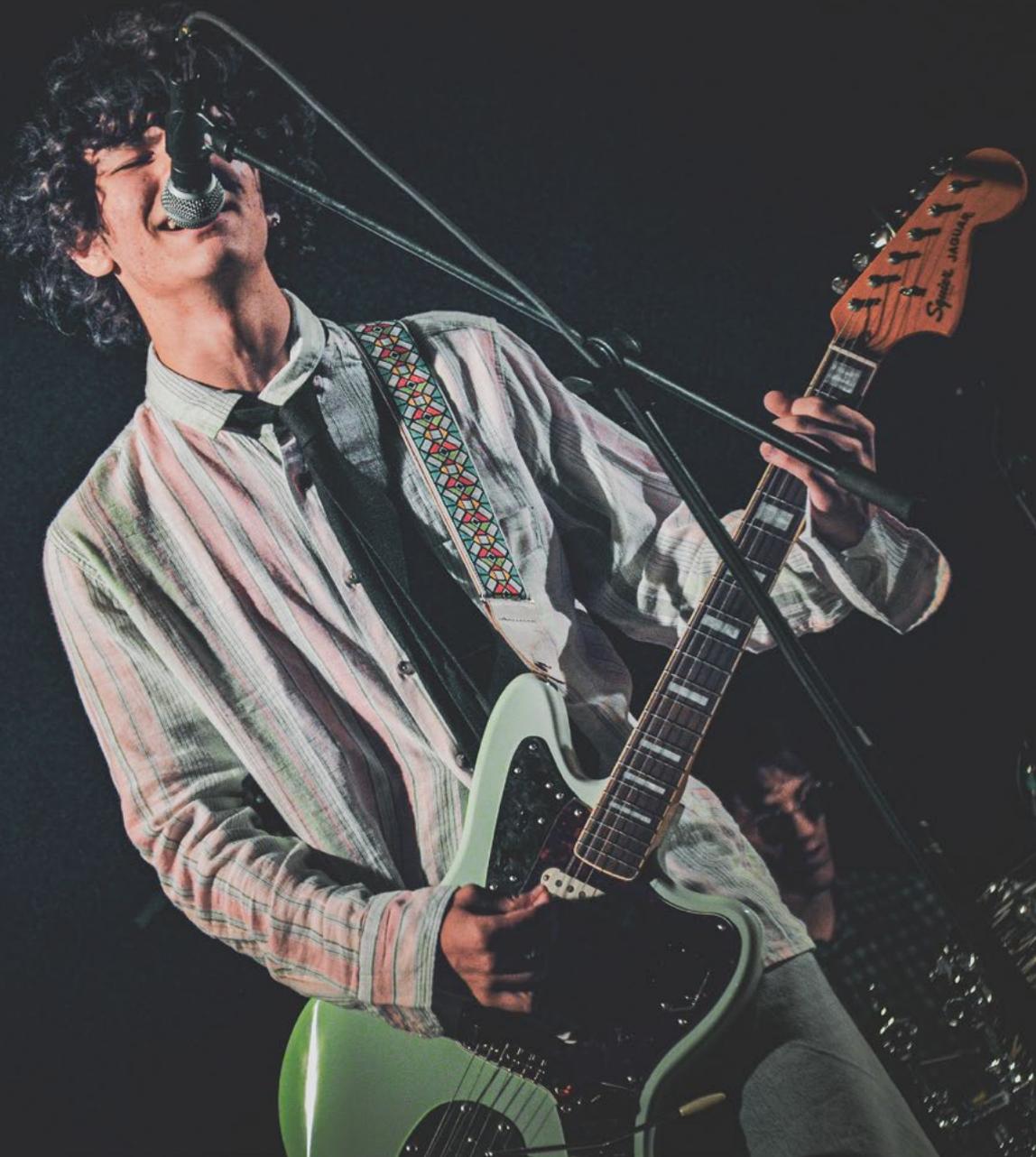


GUIDA 2025-2026

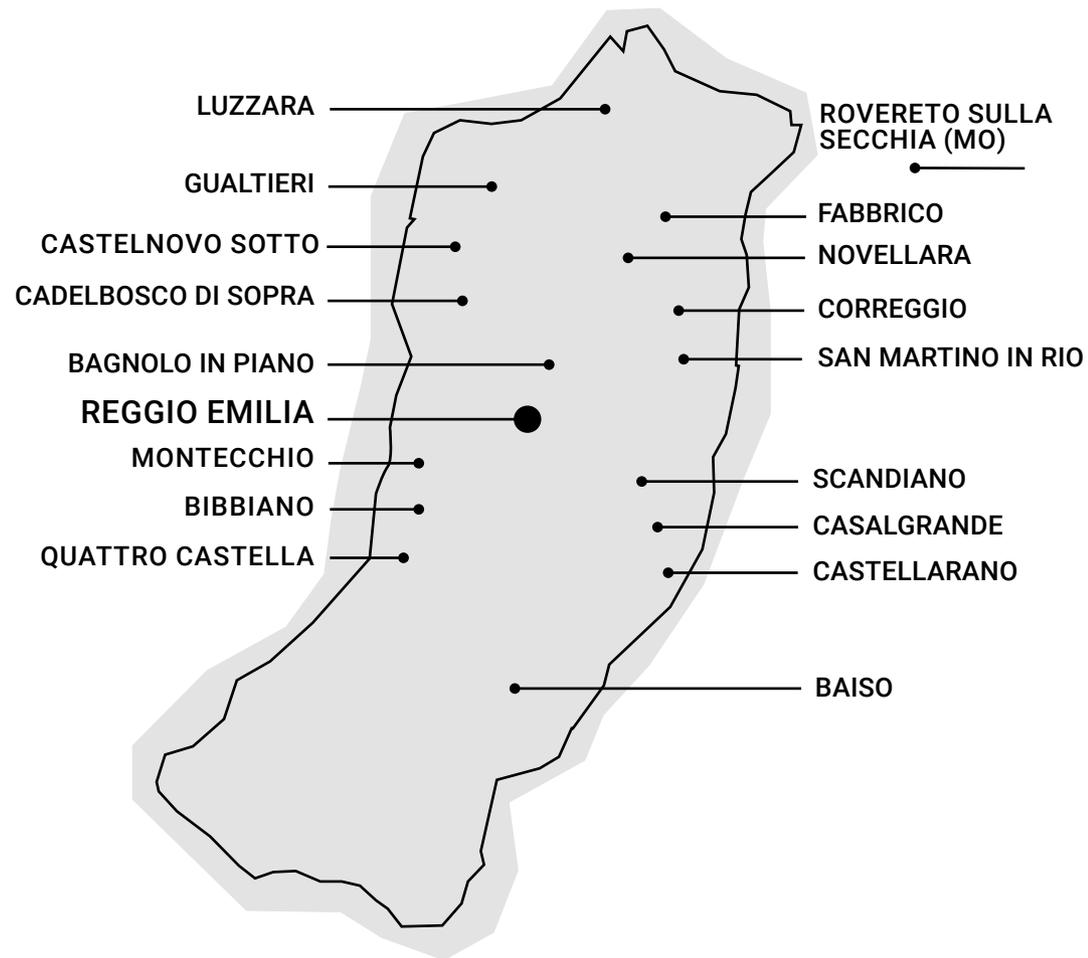
CEPAM

SCUOLA DI MUSICA





dove siamo



Il Cepam è un progetto permanente nato dalla collaborazione tra il comitato territoriale Arci di Reggio Emilia e il circolo Arci Pickwick.

Dal 1981 promuove la cultura musicale in città e in provincia organizzando corsi individuali e di gruppo, workshops, rassegne, eventi e laboratori nelle scuole.

Scuola di musica riconosciuta per l'anno scolastico 2025/2026 con determinazione n. 8115 del 30 aprile 2025 del Responsabile di Settore Affari Generali e Giuridici, Strumenti Finanziari, Regolazione, Accreditazioni della Regione Emilia-Romagna, di cui alla DGR n. 2254/2009 e successive modificazioni.

Scopri i corsi attivi in ogni sede scannerizzando il QR code



Per informazioni e contatti:

SEGRETERIA CEPAM
Sede Centrale
di Reggio Emilia
Viale Ramazzini 72
0522-1695933
info@scuolecepam.it

chi siamo

iscrizioni

Le iscrizioni aprono il 15 settembre 2025 e rimangono aperte per tutto l'anno scolastico. Si possono effettuare contattando la segreteria al numero 0522 1695933 o recandosi presso la sede centrale in Viale Ramazzini 72 a Reggio Emilia.

Orari di apertura:
lun - ven 9.30-13.30 / 15.00-19.00

I corsi sono riservati ai soci Arci 2025-26. È possibile sottoscrivere la tessera presso il circolo Pickwick con sede in Viale Ramazzini 72 a Reggio Emilia o in qualsiasi circolo Arci d'Italia.

calendario

Corsi annuali: ottobre-maggio
Corsi estivi: giugno-luglio
Saggi finali: maggio-giugno
Giorni di chiusura: sabato e festivi
festività natalizie e pasquali

un percorso su misura per l'allievo

I corsi sono rivolti a chiunque desideri intraprendere o perfezionare lo studio di uno strumento o del canto, senza limiti di età, genere musicale o livello.

Gli allievi sono guidati nel proprio percorso da insegnanti di grande professionalità ed esperienza, che si avvalgono di programmi flessibili, modulati in base alle diverse esigenze e caratteristiche.



**CORSI IN PRESENZA, ONLINE, IBRIDI
CORSI INDIVIDUALI O IN COPPIA
CORSI PROPEDEUTICI PER BAMBINI
CORSI IN PREPARAZIONE AL CONSERVATORIO
CORSI IN PREPARAZIONE AGLI ESAMI TRINITY COLLEGE LONDON
LABORATORI DI GRUPPO
WORKSHOP**

È possibile iscriversi in qualsiasi momento dell'anno ed integrare il proprio percorso con le attività complementari organizzate dalla scuola: workshops, rassegne musicali, eventi, creati per nutrire la curiosità e arricchire il percorso di ogni allievo.

corsi propedeutici

Arpa
Batteria
Canto
Chitarra
Clarinetto
Flauto
Pianoforte
Saxofono
Tastiere
Tromba
Ukulele
Violino
Violoncello
Musica Gioco
Primi Strumenti

I corsi sono dedicati ai bambini che iniziano il loro percorso musicale e l'età minima varia in base allo strumento.



corsi per ragazzi e adulti



Produzione musicale
Composizione e songwriting
Djing
Effettistica



Chitarra
classica, moderna elettrica e acustica,
jazz, rock-metal, flamenca
Basso elettrico
Contrabbasso
Mandolino folk
Banjo Bluegrass
Ukulele



Pianoforte
classico, moderno, jazz, rock-blues
Tastiere elettroniche
Organo Hammond
Fisarmonica
Armonica



Canto
moderno, lirico, rock-metal, jazz
Suono&Canto
la voce accompagnata
da chitarra o pianoforte



Batteria
Percussioni



Arpa
classica e celtica
Violino
classico, country-folk, pop-rock
Viola
Violoncello



Flauto
Saxofono
Clarinetto
Tromba
Trombone
Cornamusa

laboratori di gruppo



propedeutici

Musica gioco

Approccio ludico alla musica (età 4-5 anni)

Primi strumenti

Avvicinamento agli strumenti musicali (età 6-10 anni)

Laboratorio ritmico

Sperimentazione con gli strumenti ritmici (età 6-10 anni)

Piccola Orchestra Spaziale

Laboratorio di sperimentazione con la musica elettronica attraverso semplici applicazioni (età 6-10 anni)

Musica d'insieme

Imparare a suonare insieme sperimentando ed esibendosi in pubblico (età 7-12 anni)

per ragazzi e adulti

Musica d'insieme

Suonare insieme sperimentando ed esibendosi in pubblico

Canto corale

Cantare insieme e condividere un percorso attraverso il canto e la voce (pop, Jazz, Gospel)

Teoria musicale

Imparare a conoscere il linguaggio della musica

Djing e effettistica

Apprendere le tecniche di manipolazione del suono attraverso l'uso di software di produzione musicale (DAW) e acquisire le competenze per realizzare il missaggio live

Officina del Tamburo

Suonare in un gruppo di percussioni costruendo nuovi brani, sperimentando ed esibendosi in pubblico



laboratori di gruppo



workshop

Durante l'anno la scuola organizza workshop per dare l'opportunità agli studenti di approfondire e mettere in pratica le proprie conoscenze accanto a professionisti di vari settori musicali.

rassegne



Le rassegne di approfondimento musicale sono realizzate durante l'anno con appuntamenti creati in collaborazione con le biblioteche e gli enti del territorio.

So(g)nante è il filo conduttore degli incontri proposti dalla scuola: un percorso alla scoperta dell'anima della musica a cura di esperti e appassionati.



Scopri tutti gli appuntamenti proposti fino ad ora e le prossime iniziative in programma scannerizzando il QR code

laboratori nelle scuole



Il Cepam propone numerosi percorsi musicali curricolari ed extracurricolari per gli istituti scolastici (scuole dell'infanzia, primarie, secondarie di primo e secondo grado). I laboratori sono diversificati in base all'età degli allievi e mirano ad accompagnarli nel loro percorso di conoscenza e approfondimento del mondo musicale, stimolando la loro curiosità e lo sviluppo di nuove abilità espressive e comunicative.

Il Cepam partecipa a MusicArci Lab, un'iniziativa nata all'interno della rete di scuole di musica di Arci Emilia Romagna e realizzata grazie al contributo della Regione. Il progetto prevede la realizzazione di laboratori di apprendimento musicale di gruppo all'interno delle scuole di primo e secondo grado, in orario pomeridiano. Partecipando a laboratori di propedeutica musicale e musica di insieme, gli studenti hanno la possibilità di esercitare la loro capacità di ascolto e imparare a conoscere se stessi e gli altri attraverso la musica, il confronto e l'esibizione in pubblico.

musicoterapia

La musicoterapia è una modalità di approccio alla persona che utilizza la musica e l'elemento sonoro-musicale come strumento di comunicazione.

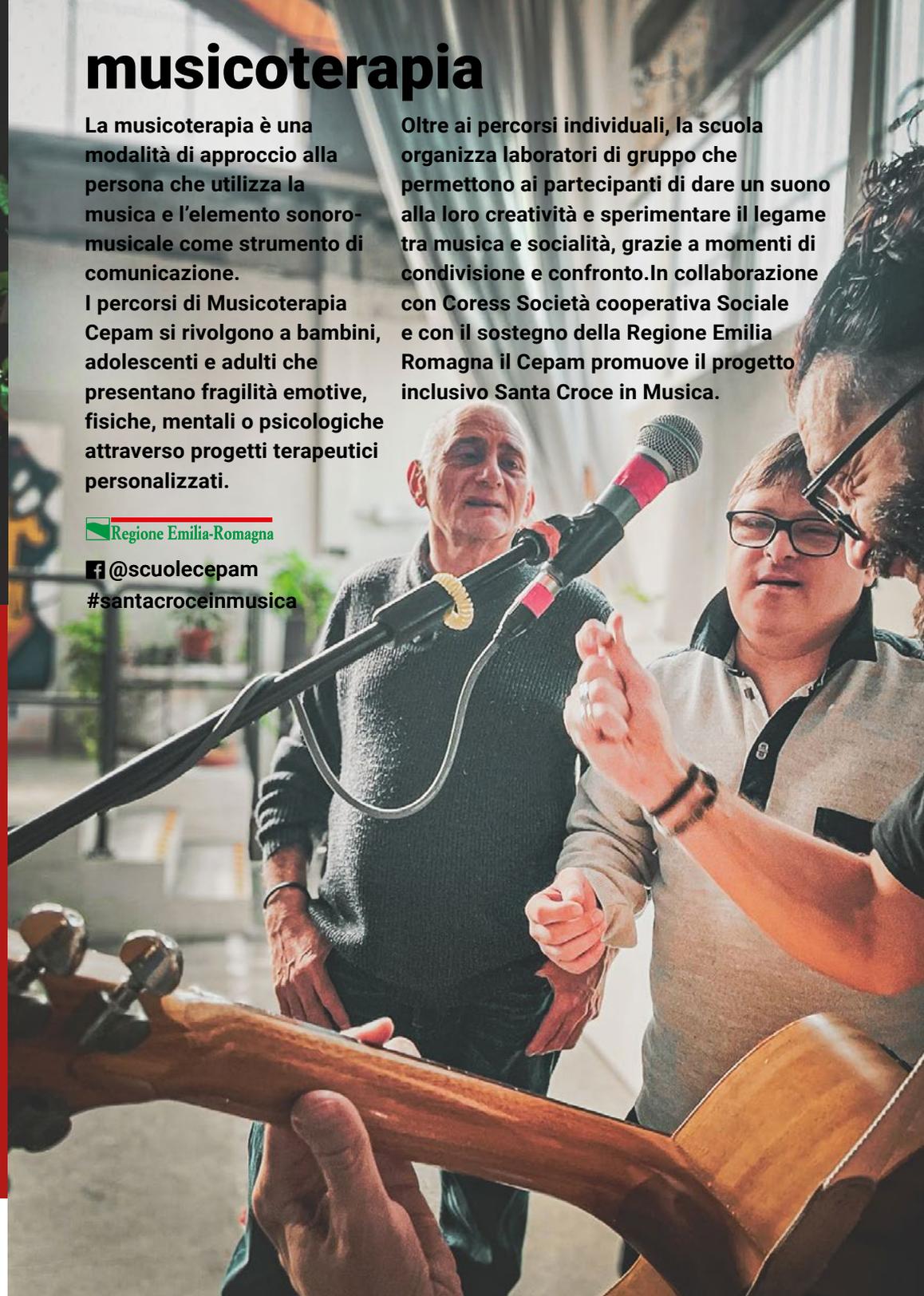
I percorsi di Musicoterapia Cepam si rivolgono a bambini, adolescenti e adulti che presentano fragilità emotive, fisiche, mentali o psicologiche attraverso progetti terapeutici personalizzati.

 Regione Emilia-Romagna

 @scuolecepam

#santacroceinmusica

Oltre ai percorsi individuali, la scuola organizza laboratori di gruppo che permettono ai partecipanti di dare un suono alla loro creatività e sperimentare il legame tra musica e socialità, grazie a momenti di condivisione e confronto. In collaborazione con Coress Società cooperativa Sociale e con il sostegno della Regione Emilia Romagna il Cepam promuove il progetto inclusivo Santa Croce in Musica.





docenti



ANDREA ACCORSI
chitarra
RENZO ALBERTI
chitarra, armonica
MARTA ALLELUIA
canto
MARCO ARIOLI
pianoforte
GIORGIO ARISTI
chitarra
PAOLA BANDINI
pianoforte
SERENA BARBIERI
flauto
LUCA BASSI
batteria
TIZIANO BELLELLI
basso, chitarra, laboratori
FABIO BIDINELLI
canto
RICCARDO BOCCOLARI
batteria
MIRCO BONDI
pianoforte, tastiere, flauto
MASSIMILIANO BONFRISCO
chitarra
RICCARDO BONTEMPELLI
batteria, percussioni
GABRIELE BORGHI
batteria

LORENZO BORGHI
musicoterapia
VALENTINA BRINDANI
pianoforte
CAROLINA CAFFARELLI
viola, violino, laboratori
LORENZO CAMPANI
canto
STEFANO CANALI
canto
GABRIELE CAPOVANI
pianoforte
ALESSIA CAVUOTI
laboratori
ELEONORA CHIUSI
arpa classica, celtica, laboratori
MARTINA COMASTRI
chitarra
ANDREA COSENTINO
canto
CECILIA CUCCOLINI
arpa classica, celtica, laboratori
MASSIMO DE MATTEIS
batteria, percussioni
PAOLO DE MATTEIS
pianoforte
PAOLO D'ERRICO
basso, ukulele, produzione musicale
LUCA FARINA
chitarra, basso

ALESSANDRA FERRARI
canto
DAVIDE FERRETTI
batteria, percussioni, laboratori
FEDERICO FOLLONI
pianoforte
FEDERICA FONTANESI
flauto
STEFANIA FONTANESI
violino
ELEONORA FORNETTI
pianoforte
MASSIMILIANO FRIGNANI
chitarra
JONATHA GASPARINI
chitarra
SHADAN GHNAIM
canto
MASSIMO GIUBERTI
batteria
ALEX GUIDETTI
basso
CLAUDIO INCERTI
chitarra jazz
GIORGIA INDELICATO
canto
ANASTASSIIA KAPLINA
pianoforte, laboratori
GIZEM KARDAL
pianoforte

MARCO LAZZARETTI
batteria, percussioni
M.GRAZIA LAZZARINI
pianoforte
ANDREA LUPPI
pianoforte, flauto
YURI MAGNANI
basso
DANIELE MAMMI
chitarra, ukulele
DANIELA MATOS
canto
BENEDETTA MAZZACANI
laboratori
ANDREA MEDICI
saxofono, clarinetto
ENRICO MODINI
canto, chitarra, pianoforte
ERIK MONTANARI
chitarra
PIER PAOLO PANCALDI
canto, chitarra, pianoforte
PAOLO PANIGARI
saxofono, clarinetto
MARINA PARENTE
canto
GIUDITTA PEDRAZZINI
canto
GIULIA PELLATI
pianoforte

VALERIO PELLEGRINI
pianoforte, tastiere, produzione musicale
M.ELENA PELLEGRINI
pianoforte
ANTONELLA PICCAGLIANI
pianoforte
GIOVANNI PIGNEDOLI
saxofono, clarinetto
SARAH DIANA POIDOMANI
violino
LAURA REBUTTINI
canto
EMANUELE REVERBERI
violino, tromba, cornamusa, laboratori
LUCA ROCCATAGLIATI
mixaggio dj, effettistica, produzione musicale
MARCO ROCCO
pianoforte
ENRICO ROSSETTI
pianoforte
CLAUDIO ROSSI
basso, chitarra, ukulele
PATRIZIO ROSSI
chitarra
ENRICA ROSSINI
canto
GIACOMO SANTINI
chitarra, ukulele, banjo

ELISA SCALTRITI
canto, laboratori
LUCA SCHIAVONE
clarinetto, saxofono, laboratori
LEONARDO SGAVETTI
pianoforte, tastiere, organo hammond
RICCARDO SGAVETTI
basso, contrabbasso, chitarra, ukulele, mandolino, laboratori
MATTEO STOCCHINO
pianoforte, tastiere, fisarmonica, produzione musicale
ELISABETTA TAGLIATI
canto
GIANLUCA TAGLIAVINI
pianoforte, tastiere
ALESSANDRO TARDINI
pianoforte, violino, laboratori
RENATA TOSI
canto
MORENA VELLANI
canto, pianoforte, chitarra, laboratori
ELEONORA VENUTI
violoncello
MILCO VEZZANI
chitarra
LUCA ZANNONI
pianoforte
ALESSANDRA ZIVERI
arpa classica, celtica



Chi ben comincia è a metà dell'opera con Conto Generazione BCC Junior

Tenuta conto a zero euro fino ai 18 anni

<https://www.emilbanca.it/generazionebccjunior>



Messaggio pubblicitario con finalità promozionale.

Il Conto Generazione BCC Junior è destinato a Consumatori Giovani, di età compresa tra i 10 e i 17 anni, e comprende spese di tenuta conto, canone periodico e costo di attivazione del Servizio RelaxBanking, nonché rilascio di una Carta di Debito CartaBCC Green Minori gratuiti. Per maggiori informazioni sul conto corrente "Conto Generazione BCC Junior", sul servizio di home banking "Servizio RelaxBanking" associabili è necessario far riferimento alla documentazione informativa e precontrattuale di Trasparenza - Fogli Informativi e Documento Informativo sulle Spese del conto corrente - disponibile presso tutte le Filiali e nella sezione "Trasparenza" dei siti internet delle Banche di Credito Cooperativo aderenti all'iniziativa. La Carta di Debito Consumer CartaBCC Green Minori è emessa dall'Istituto di Moneta Elettronica BCC Pay S.p.A. e collocata dalle Banche di Credito Cooperativo Affiliate al Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea. Per le condizioni economiche e le principali clausole contrattuali della Carta di Debito pubblicata e per quanto non espressamente indicato è necessario fare riferimento al Foglio Informativo disponibile presso le Filiali e nella sezione "Trasparenza" del sito internet della Banca di Credito Cooperativo collocatrice, nonché nella sezione "Trasparenza" del sito www.cartabcc.it dell'Emittente BCC Pay S.p.A.. La concessione della Carta di Debito CartaBCC Green Minori è subordinata alla sussistenza dei necessari requisiti in capo al soggetto richiedente, nonché all'approvazione della Banca collocatrice e dell'Emittente BCC Pay S.p.A. La Carta di Debito CartaBCC Green Minori richiede l'apertura di un conto corrente ed il compimento dei 14 anni di età da parte del Minore.

convenzioni



Muzik Station

Via I Maggio 17 - Correggio (RE)

0522 692786

info@muzikstaion.it

www.muzikstation.it

Strumenti musicali - Sale Prova - Service audio e luci
Noleggi agevolati e sconti sugli acquisti per tutti gli studenti Cepam



Planet Music

Via Antonio Vivaldi 10 - Reggio Emilia

0522 382252

planet.m@alice.it

www.lavendettadeldisconero.it

CD, vinili, libri musicali

Sconti sugli acquisti per tutti gli studenti Cepam



Sarabanda

Via Statale 14 - Scandiano (RE)

0522 984304

sarabandasandiano@gmail.com

www.sarabanda.shop

Strumenti musicali

Agevolazioni sugli acquisti per tutti gli studenti Cepam



Dudemusic - Studio di registrazione

Via Modena 3, Correggio (RE)

335 6910333

dude@dudemusic.it

Registrazione, produzione, distribuzione

Agevolazioni su tutti i servizi offerti per gli studenti Cepam



Bigi Pianoforti

Via Emilia Est 40 - Rubiera (RE)

tel. 0522 620811

bigipianoforti@virgilio.it

www.bigipianoforti.it

Vendita e noleggio pianoforti, riparazioni, accordature

Per gli studenti Cepam noleggio gratuito per i primi sei mesi e riscatto previsto per i successivi sei



Bonfry Lab

www.bonfrylab.it

Studio di registrazione e sala prove.

Agevolazioni su tutti i servizi offerti per gli studenti Cepam

Grazie a tutti coloro che contribuiscono a migliorare di anno in anno la proposta musicale e culturale del Cepam



CEPAM

centro permanente attività musicali

V.le Ramazzini, 72

42124 Reggio Emilia

☎ tel. **0522 1695933**

info@scuolecepam.it

www.scuolecepam.it

📱 @scuolecepam 📺 ScuoleCepam

